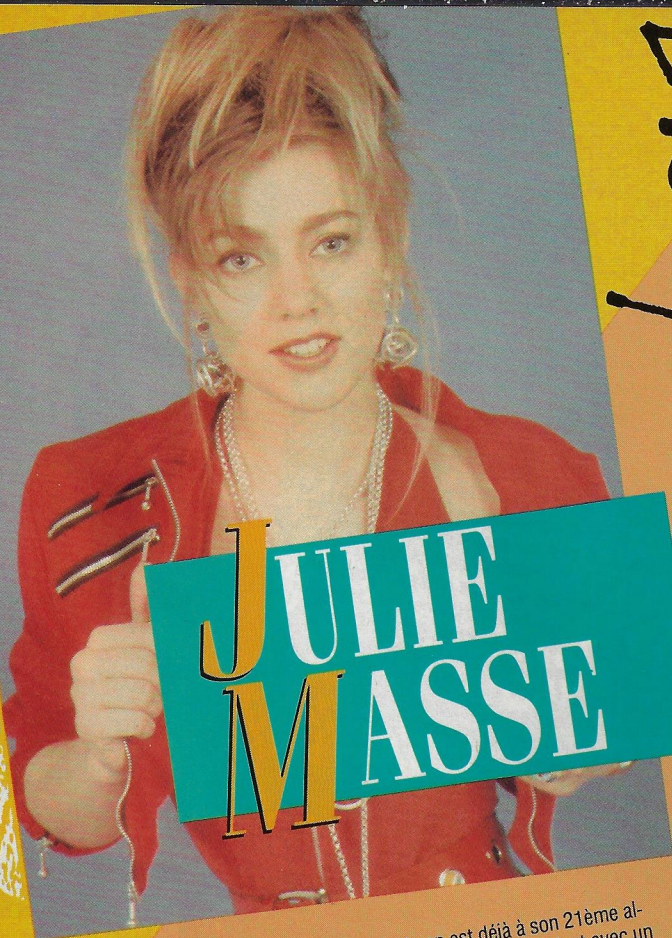


**Julie Masse** est née à Ville Lemoyne le 3 juin 1970. Dès son enfance, **Julie** démontre un goût prononcé pour la musique. Les cours de piano succèdent à la chorale de l'école, et ses études secondaires lui font vite découvrir une passion pour le théâtre et la comédie musicale. Parallèlement, **Julie** s'adonne au sport: en 1976, elle suit ses premiers cours de patinage artistique, et en 77, elle fait de même pour la gymnastique artistique. On pourrait facilement imaginer **Julie** en championne olympique, même si elle avoue qu'elle a longtemps caressé le rêve de devenir technicienne en laboratoire de biochimie et que son talent caché est la cuisine et que son passe-temps préféré, c'est d'aller au cinéma. En 1982, elle gagne à l'occasion d'un concours de chant, et la même année, elle signe sa première comédie musicale avec **Hugo de Pot**. En 84, elle gagne une médaille d'or au championnat provincial de trampoline de Laval. En 85, elle participe aux comédies musicales **Carrefour** et **West Side Story**, mais c'est entre 1988 et 89 que **Julie** se perfectionne en chant et en danse. Un an plus tard, la jeune chanteuse de 21 ans sort son premier album, intitulé **Julie Masse**, suivi d'un premier simple qui fait vite l'effet d'une bombe: «**C'est zéro**», écrit par **Michel Tadros**. **Julie Masse** est actuellement étudiante en psychologie et en biologie et elle prend aussi des cours de ballet-jazz et envisage sérieusement de suivre des cours de percussions. **Julie Masse** est peut-être une toute nouvelle venue au sein de l'industrie du disque québécois, mais elle fait assurément partie de la relève qui saura représenter le Québec outre-mer.



Disciplinée

JULIE MASSE



NATHALIE SIMARD

À 21 ans, **Nathalie** en est déjà à son 21ème album! Mais en 1991, elle nous revient avec un album qui lui ressemble enfin et qui témoigne de son talent. L'album **Au maximum** est ainsi le résultat d'un travail acharné effectué à Paris en compagnie de **Mario Trudel**, **Daniel Deshaime** et **Claude Dubois** qui, pour la première fois, a accepté de composer pour un autre artiste. Il faut noter aussi la participation de **Bruce Gaitsh**, guitariste de **Madonna** et **Richard Marx**, lequel a composé la musique de «**Dis-moi**». **Au maximum** nous propose une **Nathalie Simard** pleine de confiance en l'avenir, et c'est un très bon signe de santé puisque l'artiste a mis son premier album sur le marché en décembre 1979, lequel lui avait d'ailleurs valu la Révélation des années 80. L'album **Nathalie chante pour ses amis**, publié en 1980, s'est vendu à plus de 30 000 copies en cinq jours! Avec **la rentrée**, l'année suivante, elle a écoulé 75 000 exemplaires en moins de trois semaines. En 1982, le Québec au grand complet a dansé au rythme de **La danse des canards**, et **Nathalie** n'avait alors que 13 ans! En 1985, **Le village de Nathalie** est devenu l'émission de télévision Numéro Un pour les enfants et s'est prolongée sur trois années. À 17 ans, **Nathalie Simard** méritait donc son titre de la plus jeune et plus populaire star du Québec.

Mais le plus grand rêve de **Nathalie** était encore à être réalisé: enregistrer avec son frère **René**! En 1988, le 45 tours «**Tourne la page**» a été un succès immédiat qui a valu à chacun des deux artistes un Félix dans la catégorie des meilleurs vendeurs de l'année. Au cours des deux années qui allaient suivre, **Nathalie** et **René** ont continué à se tailler une place de choix dans les palmarès grâce aux simples «**Le ciel en plein coeur**», «**Lui**», «**Catherine**» et «**Prends soin de toi**». L'énorme succès que cet album en duo a remporté a de plus permis à **Nathalie** d'amasser le plus gros montant jamais perçu lors d'un téléthon au Québec: cinq millions de dollars!!! Aujourd'hui, avec **Au maximum**, **Nathalie** amorce la nouvelle décennie avec assurance et fierté. On dit souvent que la qualité doit primer sur la quantité; mais lorsqu'une chanteuse aussi jeune (21 ans) et aussi talentueuse que **Nathalie** arrive à faire compter autant d'albums à son actif, on se dit qu'il y a encore des gens qui se donnent au maximum!

Énergique