

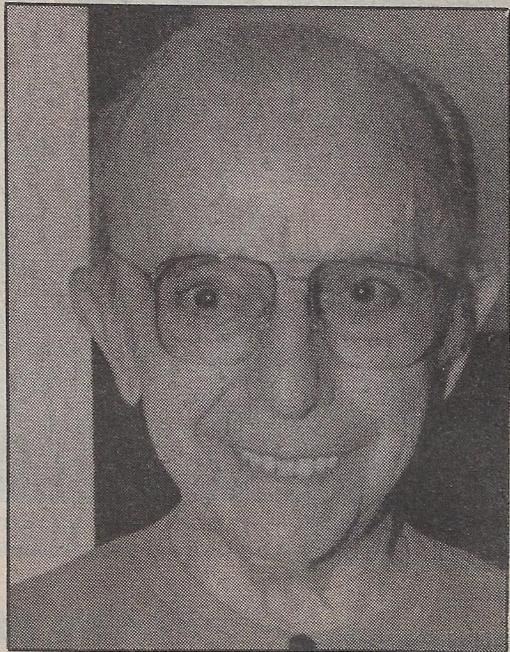
En plus d'avoir été éblouissant sur scène...

JEAN RAFA: UN BEL EXEMPLE DE GÉNÉROSITÉ!

Pour faire l'ouverture du bloc "Les Nuits de Montréal", on a fait appel à Jean Rafa qui a bien connu cette époque. Malgré son âge avancé, il a tenu à descendre le grand escalier, bien qu'on le lui ait déconseillé fortement. Il s'en est fort bien tiré, même si son micro a fait défaut au tout début. Michel Louvain est venu à sa rescousse en lui donnant un autre micro et en disant: "Tu vois, Jean, c'était bel et bien comme ça à l'époque des cabarets: y'avait rien qui marchait." Puis, en toute

simplicité, on a recommencé le numéro et Monsieur Rafa a redescendu le grand escalier une seconde fois, prouvant qu'il est toujours aussi professionnel. "Ça se passait à minuit, raconte Normay St-Pierre.

Le lundi matin, à 7h, alors que je revenais de prendre une douche, j'aperçois Jean Rafa sur le trottoir. Il me dit: "Je veux aller prendre un café avec vous". Et voilà qu'il me donne un chèque de 50\$ à verser au téléthon en disant: "Oui, je sais, j'ai participé au spectacle béné-



volement, mais ce n'est pas suffisant parce que, vous savez, ce que vous avez fait pour moi en me confiant ce numéro d'ouverture, c'est tout simplement extraordinaire." Normay St-

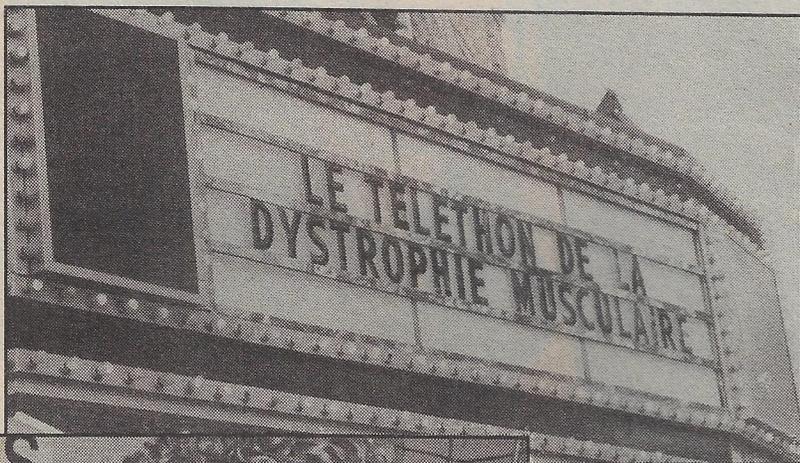
Pierre tenait à raconter cette anecdote en ajoutant que, cette année, il n'y a eu aucun problème avec les artistes, aucune crise de vedettes!

C.D.



SURPRISE DANS LA SALLE DE MAQUILLAGE, OÙ UNE ÉQUIPE DE HUIT MAQUILLEUSES TRAVAILLAIENT EN ALTERNANCE, Nanette Workman allait chanter quelques instant plus tard *JE TAMÈNE* et *LE SOIR TOMBE*, deux chansons extraites de son plus récent album.

EN PLUS D'ANIMER LES 23 HEURES DU TÉLÉTHON, MICHEL LOUVAIN A CHANTÉ À PLUSIEURS REPRISES cette année, entre autres un pot-pourri de ses grands succès dans le cadre des "Nuits de Montréal", puis HAPPY BIRTHDAY, LA DAME EN BLEU et un duo avec Monique Saintonge. De plus, on a innové en le faisant quitter la scène à plusieurs reprises pour lui faire faire des présentations directement de la salle.



ENCORE UNE FOIS, c'est au théâtre Denise-Pelletier que se déroulait le Téléthon de la Dystrophie Musculaire. Aux dires de Normay St-Pierre, cette salle d'environ 800 places a été remplie à pleine capacité tout au long des 23 heures qu'a duré le spectacle: "Les gens faisaient même la file pour entrer!"

POUR SA PART, LA BELLE JULIE MASSE, QU'ON VOIT ICI EN COMPAGNIE DU MUSICIEN SCOTT PRICE, a interprété *PRENDS BIEN GARDE* au cours des dernières heures du téléthon.



CONCOURS



500 BILLETS À GAGNER POUR VISITER

LE **26^e SALON DES SCIENCES OCCULTES**

DU 20 AU 29 SEPTEMBRE '91
CENTRE PAUL-SAUVÉ (4000 Beaubien est, coin Pie IX)

de midi à minuit

ADM.: ADULTES: 6.00\$ - ÉTUDIANTS ET ÂGE D'OR: 5.00\$

Venez assister au **FESTIVAL de Hypnose** DU FOU RIRE EN DÉLIRE



★César ★Kalu ★Jeannino

CONSULTATIONS avec: VOYANTES, CARTOMANCIENNES, BOULE DE CRISTAL, ASTROLOGUES, LIGNES DE LA MAIN

PLUS DE 100 KIOSQUES À VISITER

Ce concours d'une valeur totale de \$3,000 débute le 31 août pour se terminer le 14 septembre 1991 à minuit, le 17 septembre à 11 heures, à nos bureaux, Échos-Vedettes tirera au hasard 125 coupons parmi tout le courrier accumulé. Chaque signataire recevra 2 paires de billets d'une valeur de \$6.00 chacun pour visiter le Salon, le jour de son choix et assister aux spectacles sur scène. Les billets devront être acceptés tels quels et ne sont ni échangeables, ni négociables. Pour participer à ce concours vous devez remplir le coupon de participation ci-contre et nous le retourner à:

Concours Sciences Occultes
C.P. 2500, Succursale "C"
Montréal, H2L 4K6

Les règlements à ce concours sont disponibles aux Hebdomadaires Artistiques, Québecor, concours Sciences Occultes, 801 Sherbrooke est, suite 905, Mont. H2L 4X9

COUPON DE PARTICIPATION

Nom: _____ Prénom: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Code Postal: _____
Tél.: (rés.) _____ Tél. (bur.) _____