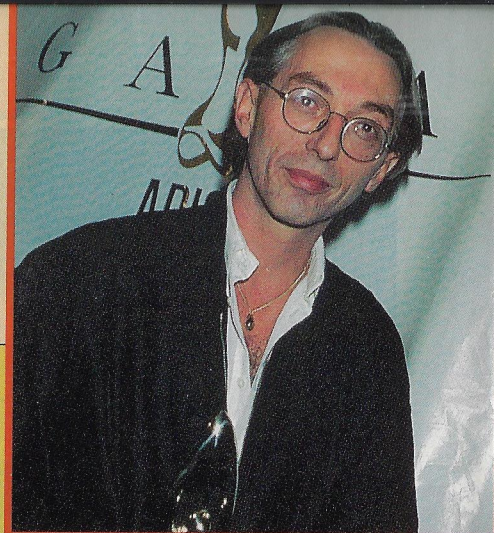




4 Félix pour la rockeuse Marjo

LE 13^e GALA DE L'ADISQ



Richard Desjardins, auteur-compositeur de l'année

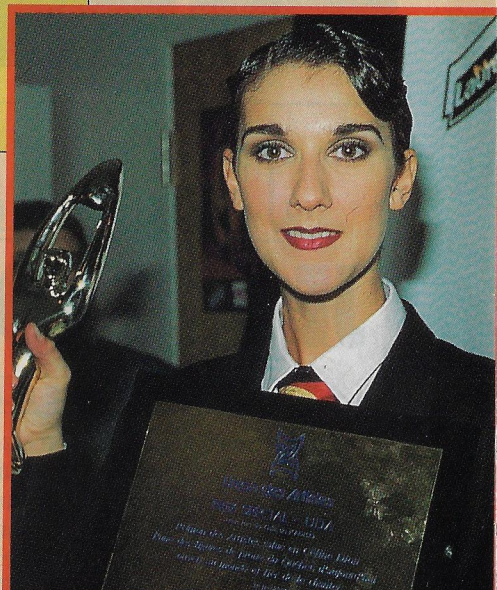
LES GRANDS GAGNANTS!



Luc de Larochellière, interprète de l'année



Julie Masse, interprète de l'année



Le prix de l'Union des Artistes est allé à Céline Dion

CE QUE VOUS N'AVEZ PAS VU À LA TÉLÉVISION

Une Marjo provocante donne son coup d'envoi à un spectacle réussi

PAR BENOIT LÉGER

Dimanche, le 13 octobre, 19 h 59: sur la passerelle surélevée de l'impressionnant décor, Marjo est stoïque. Dans moins de deux minutes, elle donnera le coup d'envoi du treizième Gala de l'ADISQ, l'Association québécoise du disque, du spectacle et de la vidéo. Action!

DES MESSAGES D'AMOUR

Accompagnée de violons, Marjo s'est aussitôt faite émouvante avec *Où sont ces mots?* En moins de temps qu'il n'en faut pour le dire, la blonde rockeuse redevenait "provocante", et le happening annuel était lancé avec succès.

Dès sa première intervention,

René Simard, l'animateur de la soirée, après quelques pointes d'humour, mettait cartes sur table avec toute la diplomatie qu'on lui connaît. "À 13 ans, a-t-il déclaré, le Gala est en pleine crise d'adolescence. Donnons-nous tous la main pour en faire un adulte dont nous serons tous fiers." Toutes les appréhensions

de la semaine précédant l'événement étaient ainsi mises de côté pour faire place à la fête.

Au cours des trois heures qui ont suivi, quelque 30 trophées Félix ont été remis aux artistes qui se sont distingués au cours de la dernière année. Selon le choix du public, Julie Masse et Luc de Larochellière sont de-