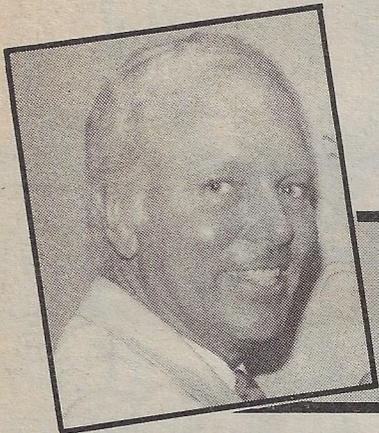




# POUR LEUR "TENUE VESTIMENTAIRE"



## MICHEL GIROUARD:

### "VOICI LES "IN" ET LES "OUT"

## DU GALA DE L'ADISQ"

Il est certain que le Québec tout entier a regardé dimanche soir dernier le Gala de l'Adisq après toute cette publicité qui a marqué les jours précédant cet événement attendu, où l'on couronne les vedettes qui sont censées être les idoles du moment... en ce qui a trait au marché du disque. Et quand on présente une soirée de Gala semblable, il est normal que les artistes tentent par tous les moyens de se faire remarquer avec leurs tenues vestimentaires ou leurs propos qui soulèvent souvent multiples commentaires. Si cette année ce Gala si controversé a été épargné de scandales, il faut préciser que les styles de certaines vedettes à la mode ont soulevé plusieurs commentaires. Et, comme l'année dernière, nous avons demandé à Michel Girouard de nous dresser une liste de ceux qu'il considère comme les "in" et les "out" (tenue vestimentaire) de cette mémorable soirée.

aux USA Céline Dion ne peut plus se permettre souvent des erreurs semblables. C'était affreux.

2.- Patrick Bourgeois: La vedette du groupe "Les B.B." est un garçon superbe. Pourquoi est-il venu sur scène avec ses jeans déchirés, et ce "look" négligé ridicule. Et entre vous et moi, cette chevelure si longue, ça commence à faire "out" pas juste à peu près! Il y a tout de même des limites au mauvais goût... et au



Avec ou sans chapeau Marie-Josée Taillefer toujours belle.

#### LES "OUT" DU GALA

**C**éline Dion: Elle était tellement affreuse dans ce déguisement androgyne, que tout ce que l'on peut ajouter c'est qu'elle est prête pour devenir la prochaine épouse de Dracula dans le prochain "Bal des vampires". Ce maquillage blanc, cette bouche rouge, cette coiffure laquée... faisait de Céline un monstre de laid. Heureusement que les jeunes enfants étaient

couchés à cette heure... ils auraient pu être victimes de certains cauchemars. Je ne pourrai jamais comprendre la raison qui a poussé Céline, une jeune femme intelligente, et son gérant René Angelil à présenter un numéro de la sorte. Et il n'y avait rien de très original à cela pour ceux qui ont déjà visionné ce film "Victor, Victoria" avec Julie Andrews. Et pourquoi avoir repris pour ce gala ce vieux "hit" de Claude Dubois. Ici comme



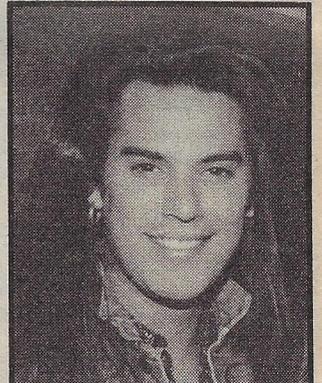
Pierre Péladeau en a profité pour "ploguer" ses éditions.



Julie Masse plus radieuse que sa robe.

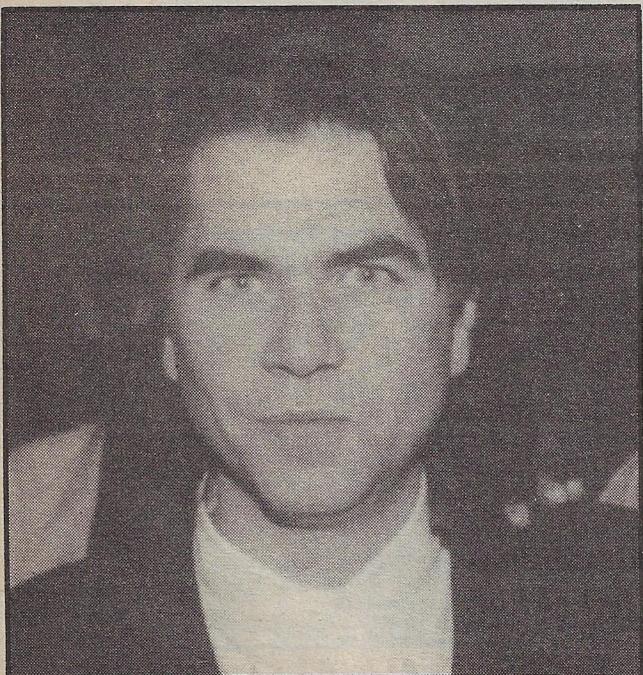


Une entrée remarquée de Normand Brathwaite.



Patrick Bourgeois (Les BB): une tenue négligée.

## Le plus beau: Richard Séguin



Richard Séguin était de la fête.

laissé aller.

3.- Joe Bocan: Une très belle fille avec des yeux beaux comme la mer et presque aussi profonds. Pour cette soirée, son déguisement était ridicule. Et d'avoir accepté de "voler" ainsi du plafond de la PDA pour atterrir dans les bras de Simard, c'était "kétaine à mort". On a vu ce numéro au "Cirque du

soleil", et à l'Alcazar de Paris, les travestis font ce petit truc très usé tous les soirs.

4.- Normand Brathwaite: Cette année, ce dernier avait décidé de se mettre une petite "capine de bretonne sur la tête". "Y'était ben cute"... le beau Normand, et encore une fois pas drôle du tout. Peut-être que l'année pro-

chaine, il va nous arriver déguisé en Pier Béland.

5.- Julie Masse: J'adore Julie Masse, et c'est une petite fille qui est belle comme un coeur et douce comme une soie, et en plus talentueuse. Cependant la robe bleu mauve, avec les cheveux longs pris dans le boa, c'était d'un mauvais goût incroyable. Avec tout ce qui lui arrive actuellement, cette jeune beauté n'a probablement pas le temps de voir à tout... et on pourrait demander les conseils d'un expert pour la vêtir pour certaines occasions importantes. Par contre avec ce collant noir et les cheveux remontés sur la tête pour chanter un peu plus tard dans la soirée, elle était ravissante. Mais pour ce qui est du boa

qu'elle laisse cette fantaisie à Régine ou à Line Renaud qui peuvent lui servir de grand-mère...

#### LES "IN" DU GALA

1.- Nanette Workman: À 45 ans, la chanteuse "pop" n'a jamais été aussi jolie, et cette robe noire lui allait à merveille, de même que sa coiffure très rousse qui ne pouvait que donner de l'éclat à son visage. Nanette avait été invitée à participer à un Gala, et en femme intelligente, elle a compris ce que le mot Gala veut dire.

2.- Diane Juster: Cette dernière a toujours été avec Andrée Lachapelle et quelques autres, l'une des artistes les plus élégantes du milieu artistique. Dimanche soir avec cette