



19h00

Julie, accompagnée de Serge Brouillette, revient au Palais Montcalm. Elle arrive tôt, car une réception organisée par le commanditaire de sa tournée, *Proctor & Gamble*, est prévue dans le hall. Fidèle à son habitude, Julie demeure affable, serre des mains et signe quelques autographes. Sur notre photo, de gauche à droite, Loyd Brault, de la firme *Spectacle Inc.*, Serge Brouillette, Julie et Kevin Lalonde de la compagnie *Proctor & Gamble*. À 19h35, la chanteuse s'éclipse pour s'isoler dans sa loge où elle retouche son maquillage et sa coiffure.

20h45

Julie entame son spectacle en interprétant la chanson *Si nos regards*. À

20h00, le chanteur Toyo s'était d'abord présenté pour en assurer la première partie. *"Pendant que Toyo chante, je fais mes vocalises dans ma loge. En fait, je chante avec lui ce qui constitue un bon exercice pour moi avant de monter sur scène"*.

Julie offre un spectacle plein d'énergie.

Elle bouge beaucoup, change trois fois de costumes et démontre une voix juste tout au long de sa prestation. Ses musiciens sont excellents et elle met notamment à contribution le guitariste John McGale, ex-membre du groupe *Offenbach*, en interprétant justement des chansons de ce groupe rock.

