

JULIE MASSE

«JE NE CHERCHE PAS À TOMBER EN AMOUR...»



«Je préfère ne pas parler de mes amours, parce que je trouverais ça ennuyeux qu'on en parle et que, un mois plus tard, si ça ne marche plus, qu'on parle de ma peine d'amour.»



Paul Sarrazin, de Musique Plus, et Julie.

«Je suis une fille qui aime la vie», voilà une phrase qui revient souvent dans les conversations de Julie. «Je ne pense ni à hier, ni à demain, j'essaie simplement de rester positive, optimiste et... heureuse.»

Mais le bonheur pour une jeune fille — comme d'ailleurs pour la majorité d'entre nous — passe souvent par l'amour, l'amour-amitié, l'amour-tendresse et — pourquoi? — l'amour-passion aussi.

Parce que la passion, avouons-le, Julie a tout pour la déclencher! Elle est certes une fille sage, mais elle n'en demeure pas moins une jeune fille séduisante, et... sexy. Tout ça, c'est sa personnalité, sa véritable personnalité, et non pas un rôle qu'elle se plaît à jouer.

«C'est est vrai qu'on peut parfois avoir l'impression qu'il y a deux Julie Masse mais, en réalité, ce ne sont que deux facettes de ma personnalité. Et je sais très bien faire la distinction entre Julie, la chanteuse, et Julie, la jeune fille de vingt-et-un ans, qui est comme toutes les autres de son âge.»

«Lorsque je travaille, je suis perfectionniste, et pour atteindre ce résultat il est entendu que mes journées sont bien remplies, et parfois même ça me stresse. Mais que je doive poser pour une session de photos, ou faire une apparition à la télé, je suis prête, et je soigne alors mon image — après tout, c'est mon travail et je dois m'y appliquer. Mais dès que je suis hors de la scène, ou en retrait des caméras, lorsque je redeviens la jeune fille qui n'a pas à penser à sa carrière, alors je m'installe très à l'aise dans mes vieux jeans et mes vieux pulls et je mène une vie saine et très simple...»

Mais, alors, la séduction... c'est un rôle et un... jeu?

«Je n'ai rien de la fille super sexy que beaucoup imaginent; je ne fais que faire attention à moi, à mon image, à ce que je reflète lorsque je suis en