

# JULIE MASSE

## «JE SUIS ENCORE TIMIDE...»

Il y a tout près de trois ans, Julie faisait partie d'un premier groupe qu'elle avait contribué à former, et qui portait le nom de Fairlight; ce groupe interprétait des chansons rock et pop-rock, des chansons d'Offenback, d'Alanah Miles, de Marie Philippe aussi.

C'était tout juste après avoir refusé la première offre qu'on lui avait faite d'enregistrer un disque: «J'avais refusé, sans doute parce que j'étais encore trop timide. Je n'avais pas encore assez confiance en moi. Il y avait aussi des tas d'autres raisons que je m'étais donné, mais la vérité c'est ça: j'étais trop timide et je ne me sentais pas prête. C'est tout. C'est pas plus compliqué.»

Parce que Julie l'avoue sans honte, elle est une jeune fille timide, gênée — et si elle a réussi à vaincre en grande partie sa timidité, parce que son goût pour la chanson et la scène était encore plus fort, ça n'est pas quelque chose dont elle peut dire qu'elle s'est définitivement débarrassé.

«C'est vrai, dit-elle, je suis encore passablement timide. Mais ça ne se compare tout de même pas avec ce que c'était avant. Et puis maintenant j'ai acquis un certain professionnalisme qui me permet de maîtriser beaucoup mieux cette timidité.»

«Mais ça ne s'est quand même pas fait du jour au lendemain...»

Quelle a été sa recette? Simple! «Je me suis obligé à faire des choses que je croyais ne jamais pouvoir faire. Les télégrammes chantés, par exemple, c'en est une. Et puis j'ai participé à toutes sortes d'autres spectacles, à l'école et en dehors de l'école; je me suis inscrite à des tas d'activités, pour m'obliger à rencontrer des gens, à parler. Je me suis même forcé à prendre la parole en public. C'est tout ça qui m'a beaucoup aidé.»



**«C'est un combat de tous les instants, parce que si, lorsque je suis sur scène, j'oublie que je suis timide, dès que j'en redescend... je redeviens une fille très réservée...»**

Julie a acquis une certaine facilité, une plus grande confiance en elle... mais, comme elle le dit elle-même: «C'est un combat de tous les instants, parce que si, lorsque je suis sur scène, je parviens à oublier que je suis timide, dès que j'en redescend... je reste une fille très réservée.»