



LA CHANTEUSE KATHLEEN FÉLICITE Luc Campeau, Robert Campeau et Guy St-Pierre pour leur chanson APOCALYPSO chez les ÉDITIONS DE LA PLAGÉ, un succès de Joe Bocan.



LES LAURÉATS '92 DE LA SOCAN, lors de la remise des Prix qui se déroulait à l'hôtel Le Quatre Saisons.

C'est Luc de Larochellière et Marc Pérusse avec CASH CITY qui ont

le plus tourné à la radio cette année. Ce fait leur a valu le premier Prix à la Socan la semaine

dernière alors que l'on honorait les 10 chansons ayant le plus tourné. Luc se retrouvait également au palmarès avec *SIX PIEDS SUR TERRE*, aussi cosignée avec Marc Pérusse. Marjo a elle aussi été deux fois récompensée pour *TANT QU'IL Y AURA DES ENFANTS* et *Y'A DES MATINS* avec ses collaborateurs Jean Millaire, Pascal Mailloux et Paul Grondin.

Luc Plamondon qui a écrit *LA LÉGENDE DE JIMMY* y est allé une fois de plus de déclarations incendiaires par FAX. Mandatée pour aller chercher son trophée, Diane Pinet a lu le message envoyé

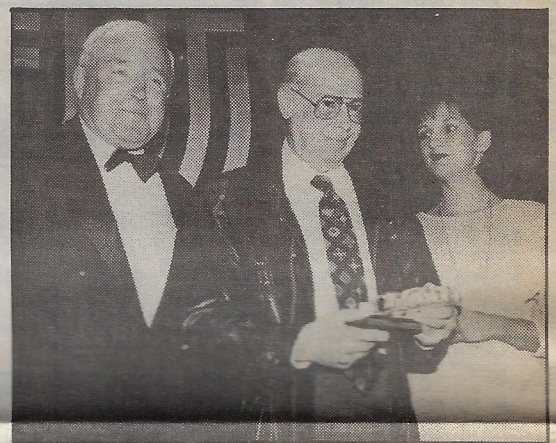


JULIE MASSE A REMIS À DIANE PINET le trophée de Luc Plamondon pour *LA LÉGENDE DE JIMMY*. Luc était là, mais sur vidéo seulement.

LA 3^e SOIRÉE DE LA SOCAN: UNE BELLE OCCASION D'ÊTRE RÉCOMPENSÉ ET DE FRATERNISER!



SUZANNE ET ANNETTE CAMPAGNE cosignataires avec Bernard Bocquel de la chanson *INCONDITIONNEL* pour les Éditions Folle Avoine.



LE COMPOSITEUR NEIL CHOTEM (AU CENTRE) a reçu un Prix Hommage des mains du directeur général de la Socan Michael Rock et de France Laflleur directrice de la Socan.



LOUISE PORTAL ET SHIRLEY THÉROUX étaient au nombre des invitées à cette soirée de fête très importante pour le milieu des auteurs-compositeurs.



LA CHANSON CANADIENNE D'EXPRESSION ANGLAISE la plus jouée a été *SOMETHING TO TALK ABOUT* de Shirley Eikhart.



DANIEL DESHAIME A REMIS LE PRIX DU GRAND GAGNANT Luc de Larochellière à son avocat Me Claude Brunet qui est venu chercher trois prix pour son client Régent Rancourt.

par Luc, une sortie contre la Socan qu'il accuse d'avoir récemment signé une entente minable: "La Socan a le mandat de nous défendre et non de nous vendre à rabais, a-t-il écrit. Je voudrais exprimer le sentiment de révolte que j'ai ressenti



GILLES VALIQUETTE ET DAN BIGRAS qui ont tous deux remis des Prix à leurs confrères auteurs-compositeurs.



GILLES VALIQUETTE REMET À GEORGE THURSTON et Blue Image Music un trophée pour *EN AMOUR*, l'une des chansons les plus jouées à la radio.



JEAN MILLAIRE ET PASCAL MAILLOUX entourent Marjo. Tous trois ont signé *TANT QU'IL Y AURA DES ENFANTS*. C'était un 2^e prix pour Marjo, après *Y'A DES MATINS* qu'elle a cosigné avec Jean Millaire et Paul Grondin.