



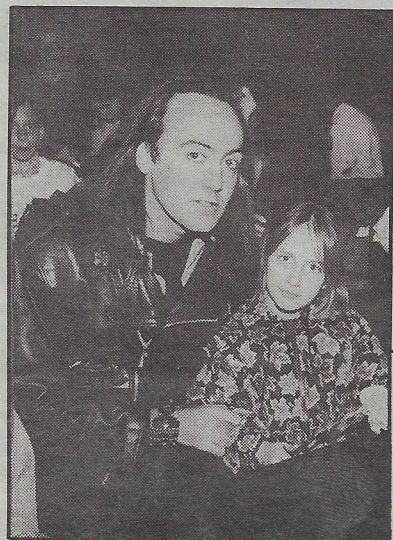
DEUX CHARMANTES ADMIRATRICES qui portaient ce soir-là leur T-shirt Julie Masse.



"J't'aime Julie! J't'aime Julie!"



LA FOULE EN DÉLIRE POUR JULIE MASSE AU SPECTRUM

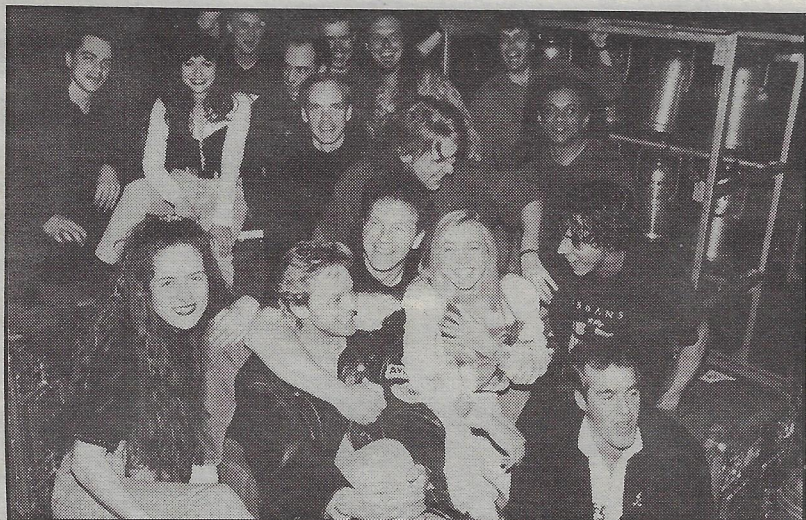


ALVARO et sa filleule Félix.



DANS SA LOGE entre les deux spectacles, Julie tente de récupérer sainement.

LE SPECTACLE COMMENCE et Julie apparaît vêtue d'une immense robe de mariée.



L'ÉQUIPE TECHNIQUE DE JULIE et son gérant Serge Brouillette, "une gang formidable", dira la chanteuse.



ELLE ADORE SIGNER DES AUTOGRAPHES, "les gens sont tellement gentils avec moi" dira-t-elle.



PAPA, MAMAN ET LES ENFANTS, tous viennent voir Julie chanter.



LORS DU SPECTACLE d'après-midi, beaucoup de jeunes assistaient au spectacle.

Julie Masse avait peur de monter sur la scène du Spectrum. À Montréal les critiques avaient été très dures pour elle lors de son précédent spectacle. Et puis, la chanteuse donnait quatre spectacles en trois jours, dont deux dans la même journée, une expérience qu'elle n'avait pas encore vécue. La salle était pleine pour les deux représentations et Julie a été accueillie comme une reine.

Il faut dire que la chanteuse connaissait son spectacle par coeur. Elle était donc très à l'aise sur scène, "bien avec son show". Ses craintes étaient injustifiées puisque tout au long de ses deux représentations, la salle était en délire. "La salle a embarqué du début à la fin, les gens étaient debout. C'était une des plus belles journées de ma tournée," nous a dit Julie. Elle avait de la difficulté à parler, la belle chanteuse au lende-