



Devant le palais de justice, la foule qui attend impatiemment la nouvelle mariée



Sylvain Brault, entouré de Marie Matte, sa mère, et de sa sœur Nathalie



Denis Masse, le frère de Julie, avec sa femme, Anne-Marie, et leur fille, Valérie. Derrière, Hélène, la sœur de Julie.



Blanche et Lionel Masse, les grands-parents de Julie, accompagnés d'un garde du corps

11 h 55 Inutile de chercher une limousine des yeux, Julie Masse arrivera en voiture. Mais laquelle? Tout à coup, une camionnette Explorer noire prend place devant le palais de justice. La foule exulte: son idole arrive enfin! Entourée de deux gardes du corps, la chanteuse contraste à souhait: Julie est tout de blanc vêtue. Elle porte une robe très ori-

ginale signée Michel Vaudrin, symbole de modernisme dans le monde de la mode québécoise. La robe est courte et s'évase pour dessiner une espèce de cerceau ondulé. L'effet est saisissant, surtout que Julie a enfilé des gants blancs et des manchettes en spirales qui ajoutent une touche des plus futuristes à l'ensemble. La coiffure, exécutée par Bruno Desjardins, de

chez Lise Watier, est très simple. Julie a opté pour des cheveux ramenés vers l'arrière et des tresses, et son visage et ses yeux en sont doublement mis en valeur. Somme toute, Julie réussit là une superbe entrée de star. De plus, son sourire magnifique en dit long sur le bonheur qu'elle vit.

12 h Julie avance d'un pas décidé dans les

couloirs du palais de justice. La plupart des invités sont déjà à l'intérieur. On n'attend plus que la future mariée pour que la cérémonie débute. De l'extérieur, je peux entendre enfin les applaudissements et les réjouissances.

12 h 10 Les portes s'ouvrent, et le couple fait sa sortie. Julie et Sylvain marchent d'un pas lent vers la sortie. Ce sont des moments précieux, et il faut s'assurer de ne pas en perdre une seconde.

12 h 15 Une fois dehors, les nouveaux mariés s'arrêtent et posent pour nos photographes. Le couple respire le bonheur, mais aucun baiser pour la presse... Puis, en un clin d'oeil, tout ce beau monde s'engouffre dans les limousines blanches et se dirige vers la maison de la famille Brault, située à Beloeil, aux abords de la rivière Richelieu. Les journa-

Anita Moreau et Blanche Masse, les deux grand-mères de Julie



Hélène, la sœur de Julie, avec son ami Normand

