

ment, je ne refuse pas d'écouter les conseils, mais c'est à mon jugement que je fais confiance. Après tout, les deux personnes qui connaissent le plus India, ce sont Corey et moi. Et puis, sans prétention, je me plais à croire que chaque enfant est unique et que chaque nouveau-né est différent des autres.

Parallèlement à ce nouveau rôle de mère, quelles sont les nouvelles passions qui t'animent?

(Étonnée par la question.) Mille et une choses, mais depuis quelques mois, et plus particulièrement depuis que j'ai choisi de me faire discrète sur la scène professionnelle, je ressens le besoin de satisfaire ma grande curiosité envers de nouvelles connaissances. Depuis près de six ans, j'ai dû délaissé un tas de choses ou, du moins, les mettre en veilleuse, afin de me consacrer au développement de ma carrière. En fait, au cours des dernières années, toute ma vie a tourné autour du show-business avec pour résultat que, présentement, je suis curieuse de tout et que j'ai le goût de renouer avec ce que, par la force des choses, j'ai un peu mis de côté au fil des ans.

Est-ce à dire que tu songes à un retour aux études?

Non. Je ne crois pas que je retournerai sur les bancs d'école. Ma démarche ressemble beaucoup plus à celle d'une autodidacte. Ainsi, je peux vraiment me concentrer sur les sujets qui me passionnent, tels que l'histoire, la géographie, etc. Étant extrêmement curieuse de nature, c'est une façon de me ressourcer et aussi de ne pas tomber dans le piège de m'intéresser exclusivement à ce qui se déroule sur la scène artistique, comme ce fut le cas depuis 1990. En fait, mon but est simplement de renouer avec mes différents centres d'intérêt.

Tu viens de faire allusion au rythme de vie effréné que tu as connu au cours des dernières années. Sur le plan professionnel, avec quel aspect du métier as-tu eu le plus de difficulté à composer depuis le début de ta carrière?

Étant donné que je suis de nature très discrète et



PHOTO: DANIEL AUCLAIR

que je n'aime pas vraiment être le centre d'intérêt, je dirais que ce qui n'a jamais été facile pour moi est d'être reconnue partout où je vais et, surtout, que les gens en sachent beaucoup sur ma vie. Évidemment, les gens sont gentils et j'ai toujours droit à de bons mots, mais, pour être franche, je n'ai jamais vraiment été à l'aise avec le fait que, peu importe où je me trouve, il y a quelqu'un qui sait presque tout de ma vie, au point même de penser que je lui appartiens. Ça demeure un aspect du métier que je n'ai toujours pas réussi à apprivoiser. Encore là, c'est quelque chose qu'il faut avoir vécu pour en comprendre toutes les dimensions. C'est vraiment particulier de savoir que partout où tu te trouves, tu n'es pas vraiment anonyme.

Il faut savoir que, contrairement à bien d'autres interprètes, faire carrière en tant que chanteuse n'a jamais été le plus grand de tes rêves, n'est-ce pas?

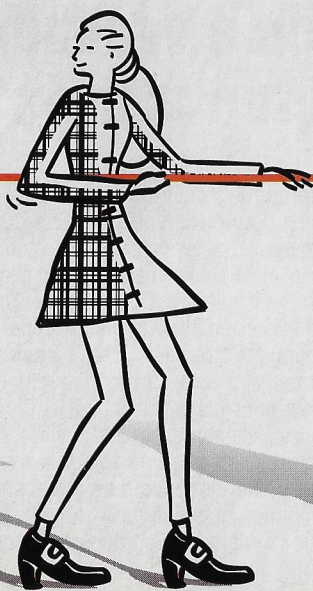
Exactement! Faire cette carrière n'a jamais été pour moi un absolu. Évidemment, j'exerce mon métier avec beaucoup de plaisir et j'apprécie au

plus haut point tout ce que je vis, mais honnêtement, mon objectif n'a jamais été d'être sous les feux de la rampe, comme ce fut le cas dès le lancement de la chanson *C'est zéro*, et encore moins d'être le modèle ou l'idole de qui que ce soit. Encore là, ce n'est pas dans ma nature. C'est le succès de *C'est zéro* et de mon premier album qui a tout changé.

En fait, c'est ce succès soudain et tellement rapide qui t'a condamnée aux projecteurs de toutes sortes. Et, à partir de ce moment-là, tu n'as pas vraiment eu le choix de suivre le courant, si je peux dire. C'est exactement ça. Avant même que j'aie eu le temps d'en prendre conscience, j'étais embarquée dans cette grande roue, et j'ai dû composer avec la situation. Au début, c'était comme un

Au lancement de son plus récent album, entourée de sa sœur, Héléne, et de sa mère, Nicole

Suite à la page suivante



Suite la semaine prochaine...