

Sonia Benezra

“SUZAN A TOUT QUITTÉ PAR AMOUR POUR VITO”

Sonia, y a-t-il longtemps que tu connais Vito?

Oh oui! Depuis 11 ans. En fait, ça remonte à l'époque où j'ai commencé à faire de la télévision. Je travaillais à MusiquePlus, et Vito est la première personne que j'ai rencontrée dans le milieu.

Est-il un ami?

Je le considère comme tel. Il m'a continuellement encouragée, et ensemble nous rigolons très souvent. Je l'ai vu réaliser son rêve, car il a toujours souhaité faire quelque chose de différent dans son métier, et il y est parvenu. Il joue un rôle très important dans le succès de Céline, qui d'ailleurs le remercie chaque fois qu'elle monte sur scène. Il a toujours cru en elle, en sa carrière aux États-Unis, et il n'a pas eu tort!

Que lui souhaites-tu en ce grand jour?

J'espère que Suzan et lui connaîtront un grand bonheur, et que le rêve sera

toujours présent dans leur existence, car c'est souvent ce qui manque au sein d'un couple. C'est beau, à l'aube de l'an 2000, de voir deux personnes décider de se marier et de se dire *“Je t'aime pour le restant de mes jours”* le 14 février. En fait, je leur souhaite les plus belles surprises qui soient.

Connais-tu également Suzan?

Oui. Elle est gentille, extrêmement timide. Suzan est très douce. Il est évident qu'elle et Vito sont très amoureux. Ils se sont rencontrés à New York, et Suzan a laissé derrière elle une ville et une carrière qu'elle aimait afin de venir s'installer ici, au Québec, auprès de Vito. Suzan lui a donné une belle preuve d'amour en laissant tout derrière elle pour lui. Ce ne doit pas être évident de déménager dans une ville étrangère sans connaître la langue qu'on y parle. Suzan voulait vraiment que ça marche entre elle et lui. Et voilà le résultat aujourd'hui!



Surprise un peu avant son entrée, Sonia Benezra, d'une humeur radieuse, s'est ensuite empressée d'aller saluer sa bonne amie Céline

duction d'une chapelle; la deuxième, tout de rideaux entourée, fait penser à un *lounge*. Les invités viennent féliciter à tour de rôle les nouveaux mariés alors que le groupe Panache interprète des airs de jazz.

À distance, les flashes des caméras crépitent à qui mieux mieux! Julie et Corey font

leur apparition avec leur petite famille. C'est l'heure des embrassades. Entre deux prises de photos, Julie me confie à quel point elle est heureuse. Elle me présente sa petite dernière, qu'elle tient au creux de ses bras. Elle rayonne de bonheur, tout comme Corey d'ailleurs, qui n'est que tendresse pour ses

anges. Puis je profite d'un instant où les nouveaux mariés sont moins entourés pour aller les rencontrer. Vito est une connaissance de longue date. Félicitations et beaucoup de bonheur à lui et à sa nouvelle épouse!

■ PAR CHRISTIANNE CHAILLÉ
PHOTOS: MARCO WEBER

LE MENU DE LA NOCE

ENTRÉE: Demi-homard farci à l'écrevisse, légumes crus à la mode cajun et asperges grillées à la vinaigrette

- Deux coeurs de pâte farcis aux trois fromages, avec porconni et truffes blanches, nappés d'une sauce aux tomates séchées et à la crème
- Sorbet à la lime

PLAT PRINCIPAL: Pièce de veau servie avec l'os, aux épices de Provence et aux épices italiennes, accompagnée de pommes de terre grillées et de carottes avec leur verdure

- Salade arugola au parmesan râpé et à la vinaigrette balsamique

DESSERT: Bombe fourrée à la mousse au chocolat blanc et noir aux deux coulis de vanille et bourbon ainsi qu'aux fruits de la passion

LES VINS:

Cocktail: Velini, mariage de nectar de pêche et champagne

Repas: Michel Lynch 1996, blanc; Merlot, Christian Mouieux 1995

René Pankalla, le traiteur, a donné à Dernière Heure, en exclusivité, la liste des plats servis pendant le repas



EN EXCLUSIVITÉ