



## Pourquoi Julie? Un nouvel éclairage sur la vie de la star

Grande fan de Julie Masse durant sa jeunesse, la journaliste culturelle Émilie Perreault a tenté de cerner les raisons pour lesquelles, en pleine gloire, la vedette a tout abandonné pour se consacrer à sa vie personnelle. Dans un balado en cinq épisodes intitulé *Pourquoi Julie?*, des personnalités québécoises ont accepté de remonter le fil du temps pour comprendre...

\*\*\*

Il y a cinq ans, Émilie avait eu l'occasion de s'entretenir avec Julie dans le cadre du spectacle d'adieu de Corey Hart. De toute évidence, cette dernière ne

manifestait aucun regret... «J'étais heureuse en tant que chanteuse pour les années où je l'ai fait, assurément, et très heureuse d'être maman aussi. Donc pour moi, ce sont deux vies un peu différentes, mais ça fait partie de moi. Je regarde les deux comme étant des accomplissements très réussis. Je suis très fière de ce que j'ai fait dans les années 1990, mais je suis aussi très fière de ma famille.» Et encore: «Je suis encore complètement follement amoureuse de mon mari, de Corey. C'est ma vie. Je respire pour ma famille, pour lui, pour mes enfants.»

\*\*\*

Questionnée à savoir si elle avait des conseils à lui donner pour décrocher une entrevue avec Julie, France Beaudoin, l'animatrice d'*En direct de l'univers*, a raconté cette anecdote: «Ça fait des années, des années et des années qu'on la nomme plusieurs fois par année à *En direct de l'univers*. (...) Ça fait des années qu'on envoie des demandes. (...) Elle est toujours ultra sympathique et gentille... mais la réponse, c'est toujours non. Elle nous dit qu'elle ne chante pas ou qu'elle chante peu.»

\*\*\*

Dans l'un des épisodes, on apprend que Julie entretenait une relation amicale avec Marc-André Coallier. «Julie, elle était douée pour le bonheur. Cette fille est formidable en vacances, parce qu'elle vit le moment présent. À un moment donné, le moment présent, c'était: "Je suis tombée en amour, je vais fonder ma famille." Oui, mais le showbiz? C'est quoi le showbiz? Elle avait tout pour elle, ça lui est tombé dessus, mais est-ce qu'elle voulait vraiment faire ça dans la vie? (...) Elle a choisi la vie. Elle a choisi le bonheur. Moi, je dis: "Bravo, Julie Masse!" Elle n'est pas allée où on l'attendait.»

\*\*\*

À la fin du groupe Paradoxe, Sylvain Cossette a été choriste pour Julie Masse. «Ce qui m'a vraiment frappé à l'époque, c'est le fait qu'elle dise ça (*qu'elle voulait être choriste*). (...) Je l'ai connue au pic de sa carrière. Elle a tout: elle est belle, elle chante bien, elle a un charme, elle a une étoile au-dessus de sa tête, mais la fille, je ne suis pas sûr qu'elle a le goût d'être là...»

\*\*\*

Marie Plourde avait aussi quelques opinions sur la question. «Je pense que Julie, quand elle est tombée en amour avec lui (*Corey*), elle savait ce qu'elle voulait. Je pense qu'elle était tannée de se faire dire quoi faire. Ça, ça lui tentait. C'est un projet qui l'allumait puis elle a fait: "Au revoir tout le monde!"»

\*\*\*

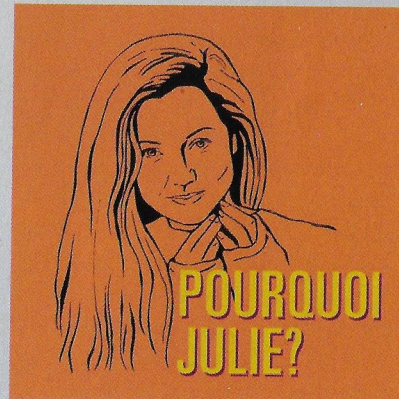
Manuel Tadros, qui a écrit ses premiers succès, confie: «Julie Masse, je trouvais que c'était une fille absolument charmante. C'était une fille sportive, en bonne santé, sympathique, mais très *straight*. Il n'était pas question que quelqu'un boive une bière en studio. (...) Il n'était pas question que quelqu'un prenne de la coke dans notre production. Il fallait que ce soit *clean*. C'était important pour elle.»

\*\*\*

L'auteure, Fanny Britt, y va aussi de son point de vue: «Cette Julie Masse que nous avons connue dans les années 1990, peut-être qu'elle n'a jamais existé pour elle. Peut-être que c'est cette personne-là qu'elle ne veut plus nous montrer, parce qu'elle ne s'est jamais identifiée à cette personne-là...»

\*\*\*

Au final, Julie a peut-être tout simplement suivi son intuition, conclut Émilie Perreault. «Je pense que Julie Masse, c'est la plus *bright*. Parce que soyons honnêtes: si elle était restée dans les années 1990, probablement que son étoile aurait pâli. En moyenne, une carrière en musique pop dure quatre, cinq ans. Tandis que là, elle est comme cristallisée dans notre souvenir...»



Le balado *Pourquoi Julie?* est produit par RECréation et diffusé par QUB radio.